

Custom Series
ADAMS[®]



Passie in Klank!

Adams Custom Series

Eigen productie Propre prod



Verschillende metalen zoals messing, goudmessing en zilver zodanig met de hand bewerken tot er een muziekinstrument uit ontstaat, dat was de roeping.

De juiste dikte selecteren, uit een plaat knippen, met de hand uithameren, naden solderen, buigen, afwerken, testen, vergelijken, verbeteren, testen, aanpassen, testen, verbeteren...

Alle know how in tientallen jaren opgebouwd in de productie van 's werelds beste pauken, waarin we immers ook metaal tot klinken brengen, werd gebruikt om dit hele proces te begeleiden. Ervaringen, mislukkingen, experimenten, het combineren van aloude technieken en handwerken met de nieuwste elektronische mogelijkheden.

Een oud ambacht in ere hersteld ten dienste van de productie van een nieuw instrument. Een instrument dat helemaal handgemaakt is. Een unieke vereniging van de pure klank van het metaal en de pure passie van de ambachtsman. Geen concessies.



Superieure intonatie, duidelijke projectie, ruime draagkracht, een grote resonantie en een gloedvolle klank geven de nieuwe Adams Custom instrumenten precies die dimensie die de veeleisende muzikant vraagt.

De nieuwe Adams Custom Series: **Pure Passie in Klank!**



Travailler à la main différents métaux comme le cuivre, le cuivre jaune et l'argent jusqu'à obtenir un instrument de musique, c'est un vrai défi. Il faut choisir la bonne épaisseur, couper des plaques, travailler le métal avec un marteau, le souder, le plier, l'affiner, le tester, l'améliorer, etc.

Tout le savoir-faire que nous avons acquis durant des décennies lors de la fabrication de timbales nous a servi pour rendre le métal « musical ».

Notre expérience s'est nourrie de nos erreurs et de nos expériences pratiques.

Nous avons réussi à combiner des techniques traditionnelles et artisanales avec les éléments électroniques les plus récents. Ainsi, un artisanat ancestral a été réhabilité et mis au service de la production d'un nouvel instrument.

Un instrument qui a été complètement fabriqué à la main et qui marie la sonorité pure des métaux et la passion du métier à l'état pur.

On n'a pas fait de concessions. Grâce à leur intonation supérieure, leur projection claire, leur grande capacité, leur haute résonance et un son d'une grande intensité, les instruments Adams Custom répondent aux exigences de tous les musiciens. La nouvelle série Adams Custom est synonyme de passion pure dans le domaine du son.

uction



Adams Bugel Bugle Adams

De Bugel uit de Adams Custom Series is een in eigen bedrijf volledig handgemaakt instrument. De uitgekiende constructie, gepaard aan een optimale wanddikte geeft dit instrument een gloedvol timbre, een uitstekende stemming en zuiverheid en optimale projectie. Een bugel die ook waarlijk klinkt als een bugel, in elk register en elke dynamiek!

Le bugle de la série Adams Custom est un instrument qui est fabriqué à la main dans notre propre usine. La construction étudiée qui va de pair avec une épaisseur optimale donne à cet instrument un son très intense, une coordination excellente et pure et une projection optimale. Un bugle qui sonne vraiment comme un bugle, dans tous ses registres et dans toutes les nuances dynamiques.



Modellen

De Adams Custom Bugel is leverbaar in diverse uitvoeringen en in een materiaaldikte van 0,45 en 0,5 mm. Het instrument is op aanvraag aan te passen aan al uw persoonlijke wensen.

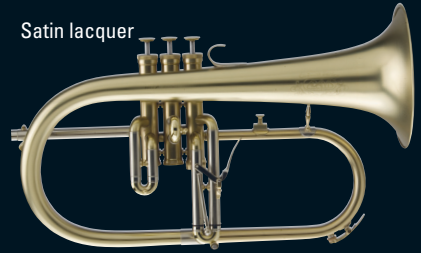
Sterling silver



Silver plated



Satin lacquer





Terrel Stafford Vanguard Jazz Orchestra

Beware: the success of this instrument will be huge...

Attention: le succès de cet instrument va être gigantesque...



Sterling silver lacquer

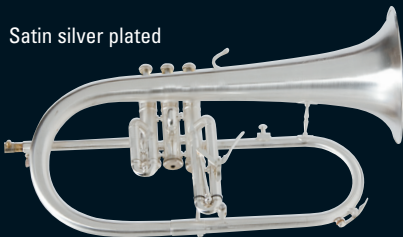
Modèles

Le bugle de la série Adams Custom existe en différentes exécutions avec des épaisseurs de 0,45 mm et de 0,50 mm. L'instrument sera adapté à vos besoins personnels si vous le souhaitez.

Gold brass



Satin silver plated



Raw brass



Adams Euphonium

De Euphonium uit de Adams Custom Series kenmerkt zich door een bijzonder ruime resonantie, waardoor het instrument in alle registers zijn warm timbre behoudt. Het instrument heeft een grote draagkracht en de toonprojectie heeft een bijzondere eigenheid en transparantie.

L'euphonium de la série Adams Custom se caractérise par une très grande résonance. L'instrument produit un son chaud dans tous les registres. Il dispose d'une grande capacité et la projection du son est très caractéristique et transparente.



Olivier Haas

*Symphonic Band of the Belgian Guides,
Conservatoire Royal de Liège*

...Adams' passion for brass instruments, their patience, their reliability, the attention they pay to what musicians need, have led to a new line of instruments which will change your ideas of the euphonium. When you play on an Adams euphonium, you immediately feel the difference. Easy to blow, superior tuning, powerful projection, large, rich sound from low to high register, comfortable to hold...

...La passion d'Adams pour les cuivres, leur patience, leur fiabilité, le soin qu'ils portent aux besoins des musiciens sont à l'origine d'une nouvelle gamme d'instruments qui vous feront changer d'avis sur l'euphonium. Lorsque vous jouez sur un euphonium Adams, vous ressentez immédiatement la différence. Facile, accordage optimal, projection puissante, son riche et de grande amplitude sur toute la gamme, confortable, etc....





Gepatenteerde receiver

Met deze door Adams toegepaste receiver kan men eenvoudig de klankkleur, het timbre en het speelgemak instellen. De "gap" tussen monstuk en mondstukbuis is variabel instelbaar.

Le "receiver" breveté

Grâce à ce "receiver" conçu par Adams, on peut très facilement régler la sonorité, le timbre et l'aisance de jeu. La « distance » entre embouchure et tube d'embouchure est réglable.



Modellen

De Adams Custom Euphonium is leverbaar in diverse uitvoeringen en in een materiaaldikte van 0,5 mm, 0,55 mm en 0,6 mm. Het instrument is op aanvraag aan te passen aan al uw persoonlijke wensen.

Modèles

L'euphonium de la série Adams Custom existe en différentes exécutions avec des épaisseurs de 0,50 mm, 0,55 mm et 0,60 mm. L'instrument sera adapté à vos besoins personnels si vous le souhaitez.



Raw brass



Sterling silver lacquer



Silver plated



Yellow brass lacquer



Red brass lacquer



Hans Reiner Schmidt

HR-Sinfonie-Orchester Frankfurt/Main,
Brass Band Hessen

Adams is the musical specialist offering me the "free play" I desire for my personal ideas of sound.

Adams est un spécialiste qui m'offre "une aisance de jeu" qui correspond à mes attentes et à ma perception personnelle du son.

Adams Trompet

Trompette

De Adams Custom Trompet kenmerkt zich door een bijzonder compleet boventonenspectrum dat de ware trompetklank tot in de hoogste registers waarborgt.

Doordat het instrument volledig handgebouwd is zijn stemming en intonatie uitmuntend en spreekt het uitstekend aan.

De volle trompetklank mengt moeiteloos in elke orkestsamenstelling.

La trompette Adams Custom se caractérise par un spectre harmonique particulièrement complet qui garantit la vraie sonorité de la trompette jusque dans les registres les plus hauts.

Comme l'instrument a été entièrement fabriqué à la main, sa justesse et son intonation sont excellentes et l'instrument se joue avec une grande aisance.

La sonorité pleine de la trompette se mélange sans aucune difficulté à n'importe quel type d'orchestre.

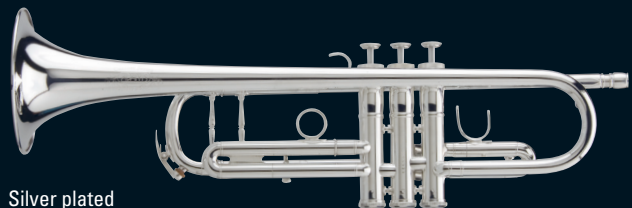


Modellen

De Adams Custom Trompet is leverbaar in diverse uitvoeringen en in een materiaaldikte van 0,45 en 0,5 mm. Het instrument is op aanvraag aan te passen aan al uw persoonlijke wensen.



Gold lacquer



Silver plated

Adams

Gepatenteerde receiver

Met deze door Adams toegepaste receiver kan men eenvoudig de klankkleur, het timbre en het speelgemak instellen. De "gap" tussen monstuk en mondstukbuis is variabel instelbaar.

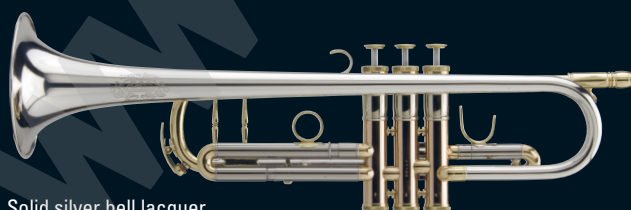
Le "receiver" breveté

Grâce à ce "receiver" conçu par Adams, on peut très facilement régler la sonorité, le timbre et l'aisance de jeu. La « distance » entre embouchure et tube d'embouchure est réglable.



Modèles

La trompette de la série Adams Custom existe en différentes exécutions avec des épaisseurs de 0,45 mm et de 0,50 mm. L'instrument sera adapté à vos besoins personnels si vous le souhaitez.



Solid silver bell lacquer



Gold brass gold plated

Who plays Adams?



Amik Guerra International Jazz and Latin soloist

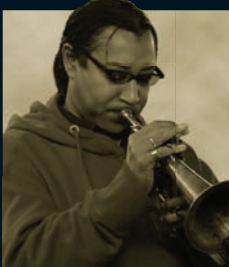
With all the tone variations, the Adams Custom Flugelhorn gives you the freedom and space to fly and renovate your inspiration every time you play. I'm very proud and satisfied to play this marvelous instrument.

Avec toutes ses variations de tonalité, la série personnalisée de bugles Adams vous donne la liberté et l'espace dont vous avez besoin pour renouveler votre inspiration à chaque fois que vous jouez. Je suis très fier et heureux de jouer de ce merveilleux instrument.

Nicolao Valiensi International Jazz artist

De Adams Custom Euphonium biedt onvoorstelbaar veel kleurmogelijkheden. Ik kan het timbre moeiteloos aanpassen aan de stijl die ik met mijn verschillende ensembles speel: jazz, modern, klassiek...

L'euphonium de la série Adams Custom dispose d'une palette de couleurs incroyable. Je peux facilement adapter le son aux différents styles que je joue dans différents ensembles: Jazz, Moderne, Classique....



Michael 'Patches' Stewart Marcus Miller Band

This sounds great. Awesome instrument...

Cela semble super! Instrument magnifique...

Roger Dieren Johann Strauss Orchestra, André Rieu

Deze Bugel is zo mooie en egaal van klank over alle octaven en de zuiverheid krijgt alleen maar lof. Ik verander nooit snel van instrument maar met deze keus was overstappen erg eenvoudig...

Ce bugle a une sonorité tellement belle et égale dans tous les registres et la justesse ne mérité que des éloges! Je ne change pas souvent d'instrument, mais dans ce cas ci, c'était un bon choix.



Josep Burguera Solist, Conservatory professor

I feel that the Adams Custom Euphonium teaches me exactly the center (in piano, forte) of each sound!

Je sens comment l'euphonium d'Adams me dirige exactement vers le centre (piano, forte) de chaque son.

Freddie Hendrix Alicia Keys, ChopsHorns, Rufus Reid Quintet

When I play the Adams Custom Flugelhorn, I feel like I can play anything. Every note and register is equivalent and centered. The tone is beautiful and has a true core. And the valve action has the fluidity of an aged trumpet, but sounds like a flugel. Its the best Flugelhorn I've played thus far.

Quand je joue du bugle Adams, je me sens capable de tout jouer. Chaque note dans n'importe quel registre est identique et a le même corps. La sonorité est belle et bien centrée. C'est le meilleur bugle dont j'ai joué jusqu'à présent.



Guido Gorny Tubist and conductor, Robert Schumann Hochschule Düsseldorf, Cologne Brass

Keeps sounding like a Flugelhorn, no matter what octave or dynamics I play...

Sonne toujours comme un bugle, quelle que soit l'octave ou la dynamique que je joue...



Hans-Peter Salentin Professor Hochschule für Musik, Würzburg

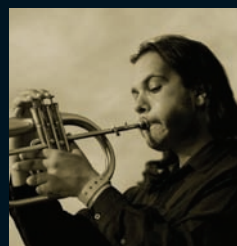
Perfecte harmonie tussen projectie, articulatie, intonatie en, boven alles, een grote en volle bugelklank

L'harmonie est parfaite entre la projection, l'articulation, l'intonation et la sonorité puissante de ce bugle.

Tjeu Cosemans Brass Band Limburg

Brijlante klank en van onder tot boven homogeen en sprankelend. Zuiver tot en met. Dit instrument resoneert tot onder in je voeten.

Un son formidable, homogène et pétillant sur toute la gamme. La pureté incluse. Cet instrument résonne jusque sous vos pieds.



Carlo Nardoza Carlo Nardoza Quintet

Ik vond dus wat ik zocht namelijk een makkelijk bespeelbaar instrument dat mij een duidelijk ander gevoel geeft dan mijn trompet

J'ai donc trouvé ce que je cherchais : un instrument qui se joue aisément et qui me donne une sensation nettement différente de celle que j'éprouve en jouant de ma trompette.

Maurice Daemen Flugelhorn specialist

Fantastische kleuren in elk register. Uitstekende stemming....

Superbes couleurs dans chaque registre. Excellente harmonie...



Angel Serrano Barcelona Symphony Orchestra

Perfecte stemming in alle registers. Ook de projectie is verbluffend goed...

En parfaite harmonie dans tous les registres. La projection est magnifique...

Simon van Hoecke Filharmonie Antwerpen

Op de Adams Custom Bugel heb ik de vrijheid om muziek te maken met m'n hart. Het is een opmerkelijk instrument dat beschikt over een piekfijne intonatie, bijzonder makkelijk aanspreekend en zeer licht blaast in alle registers, maar het meest hou ik van deze bugel voor z'n rijke klank.

Sur le bugle Adams Custom, j'ai la liberté de faire de la musique avec mon coeur. C'est un instrument remarquable qui dispose d'une bonne intonation, qui répond très bien et qui est facile à jouer dans tous les registres. Mais ce que j'aime le plus, c'est sa sonorité très riche.



Adams en U, U en Adams

Het feit dat Adams in de wereld van blaas-instrumenten en slagwerk wereldwijd een grote reputatie heeft opgebouwd, is niet alleen te danken aan eigen inzet, daadkracht en voortdurende innovatie. Ook U als klant en afnemer van onze producten en diensten heeft hierin een zeer bepalende rol gespeeld.

Het is immers de individuele wens van elke klant die ons steeds opnieuw weer aanspoort en inspireert om ons aanbod waar nodig aan te passen, onze producten te vervolmaken en nieuwe wegen te blijven inslaan.

De Adams Custom Series is een nieuw bewijs hiervan.

Geboren uit vraag en gedrevenheid van vakmensen en muzikanten.

Passie in Klank!

Adams et vous, vous et Adams

Le fait qu'Adams s'est fait une bonne réputation dans le domaine des instruments à vent et de percussion dans le monde entier ne s'explique pas seulement par son engagement, son dynamisme et son esprit d'innovation.

Vous aussi, en tant que clients et utilisateurs, avez joué un rôle décisif. Ce sont les souhaits de chaque client qui nous inspirent pour continuer à élargir notre offre et pour perfectionner encore et encore nos produits.

La série Adams Custom est une nouvelle preuve de cette volonté de perfectionnement. Née de la demande et de l'enthousiasme des professionnels et des musiciens.

La passion transformée en son!



Adams Muziekcentrale BV

Aziëstraat 17-19
NL-6014 DA Ittervoort
The Netherlands

Phone +31 (0) 475 560700
Fax +31 (0) 475 562905

info@adams.nl
www.adams.nl



Adams Muziekcentrale NV

Halensebaan 157
B-3290 Diest
Belgium

Phone +32 (0) 13 35 20 20
Fax +32 (0) 13 35 20 26

info@adams-music.be
www.adams-music.be