

ROY
BENSON
WIND INSTRUMENTS

CATALOG 2007 - 2008
www.roy-benson.com



**RÖY
BENSON**



ROY BENSON wind instruments are since more than 15 years the epitome for innovative instruments at unbelievable prices. The ROY BENSON team together with professional musicians and renowned instrument makers continues to set the tone with creative ideas that enable the players to put their musical ideas into reality. We are continuously working on further product developments and new ideas which means you should also visit our website at www.roy-benson.com ■

ROY BENSON Blasinstrumente sind seit mehr als 15 Jahren der Inbegriff für innovative Instrumente in erstaunlicher Preisklasse. Zusammen mit professionellen Musikern und namhaften Instrumentenbauern setzt das ROY BENSON Team mit kreativen Ideen neue Akzente, die es dem Spieler ermöglichen, seine musikalischen Vorstellungen zu verwirklichen. Da wir ständig an Produktverbesserungen und Neuentwicklungen arbeiten, sollten Sie auch unsere website www.roy-benson.com besuchen. ■

Les instruments à vent ROY BENSON sont depuis plus de 15 ans la quintessence de l'innovation instrumentale dans des gammes de prix étonnantes. L'équipe ROY BENSON met au point avec des musiciens professionnels et des luthiers renommés des idées créatives qui donnent le ton et permettent aux interprètes de transposer leur sens artistique dans la réalité. Nous travaillons sans cesse à l'amélioration et au développement de nos produits, c'est pourquoi nous vous incitons à visiter notre site www.roy-benson.com ■

Your **ROY BENSON** team

**RÖY
BENSON**

FLUTES / QUERFLÖTE / FLÛTES TRAVERSIÈRES



Exclusive Roy Benson ring design
Exklusives Roy Benson Ring Design
Design exclusif de l'anneau Roy
Benson

Top adjusting screws with nylon
insert to ensure precise setting of
the keys

Obenliegende Stellschrauben mit
Nylon Einsatz zum exakten Einstel-
len der Mechanik

Vis de réglage situées sur le dessus,
noyées dans le nylon pour un
réglage durable et précis

Shiny silver appearance created
by complex polishing technique
Strahlende Silberoptik durch
aufwendiges Polierverfahren
Argenture brillante et éclatante
due à un important polissage



FL-202E Pro Series

- Nickel silver headjoint, body, foot and keys, silverplated / Split E / PISONI pads / Wooden case with cover
- Kopfstück, Korpus und Mechanik Neusilber versilbert / E-Mechanik / PISONI-Polster / Holzetui mit Tasche
- Tête, corps et clés en maillechort, argentés / Mécanique en Mi / Tampons PISONI / Étui en bois avec housse



FL-202R

- Nickel silver headjoint, body, foot and keys, silverplated / Open hole keys, inline G / PISONI pads / Wood case with cover
- Kopfstück, Korpus und Mechanik Neusilber versilbert / Ringklappen, Inline / PISONI-Polster / Holzetui mit Tasche
- Tête, corps et clés en maillechort, argentés / Clétage en ligne / Plateaux creux / Tampons PISONI / Étui en bois avec housse



FL-202E2

- Like model FL-202E with a straight and a curved head
- Wie Modell FL-202E mit geraden und gebogenem Kopfstück
- Comme le modèle FL-202E avec une tête droite et une tête courbe

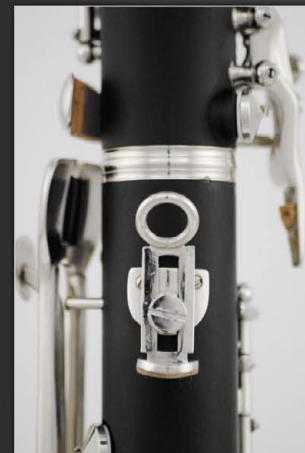


FL-302E

- Like model FL-202E but with Sterling silver headjoint
- Wie Modell FL-202E jedoch mit Vollsilber Kopfstück
- Comme le modèle FL-202E mais avec une tête argent massif

**RÖY
BENSON**

B $\flat$ CLARINETS / B $\flat$ -KLARINETTEN / CLARINETTES S $\flat$



Exact adjustment with metal screws
Exakte Justierung durch Metall-Stellschrauben
Ajustement exact par vis métal

Adjustable thumb rest with ring for carrying strap
Verstellbarer Daumenhalter mit Ring für Trageschnur
Support pouce réglable avec anneau pour la courroie

Nickel silver keys, silver plated
Neusilber Mechanik versilbert
Clétage en Maillechort argenté



CB-217



CB-218



CB-317



CB-318



CG-220

CB-217 Student Series (Boehm system / Boehmsystem / Clétage Boehm)

- Hard rubber body / Nickel silver keys, silver plated / 17 keys, 6 rings / Light rectangular case with rucksack assembly
- Korpus Ebonite / Mechanik Neusilber versilbert / 17 Klappen, 6 Ringe / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Corps en ébonite / Clés en maillechort, argentées / 17 clés, 6 anneaux / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos

CB-218 Student Series

- Like model CB-217 but / 18 keys, 6 rings nickel plated / Eb-lever
- Wie Modell CB-217 jedoch / 18 Klappen, 6 Ringe vernickelt / Eb-Heber
- Comme le modèle CB-217 mais / 18 clés, 6 anneaux nickelés / Levier de Mib

CB-317 Pro Series (Boehm system / Boehmsystem / Clétage Boehm)

- Hard rubber body / Nickel silver keys, silver plated / 17 keys, 6 rings / USA mouthpiece, ligature and cap / Light rectangular case with rucksack assembly
- Korpus Ebonite / Mechanik Neusilber versilbert / 17 Klappen, 6 Ringe / USA Mundstück, Blattschraube und Kapsel / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Corps en ébonite / Clés en maillechort, argentées / 17 clés, 6 anneaux / Bec, ligature et couvre bec USA / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos

CB-318 Pro Series

- Like model CB-317 but / 18 keys, 6 rings, Eb-lever
- Wie Modell CB-317 jedoch / 18 Klappen, 6 Ringe, Eb-Heber
- Comme le modèle CB-317 mais / 18 clés, 6 anneaux, levier de Mib

CG-220 Pro Series (German system / Deutsches-System / Clétage Allemand)

- Rubber body / Nickel silver keys, silver plated / 20 keys, 6 rings / Original Schreiber mouthpiece (ESM) / Light rectangular case with rucksack assembly
- Ebonite Korpus / Mechanik Neusilber versilbert / 20 Klappen, 6 Ringe / mit Original Schreiber Mundstück (ESM) / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Corps en ébonite / Mécaniques en maillechort, argentées / 20 clés, 6 anneaux / Livrée avec un bec Schreiber original (ESM) / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos

**RÖY
BENSON**

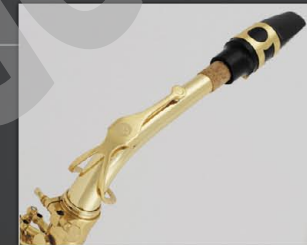
E $\flat$ ALTO SAXOPHONES / E $\flat$ -ALT-SAXOPHONE / SAXOPHONES ALTO M $\flat$



AS-302 Pro Series

- S3 Improved Brass body / Brass keys / RND neck (Relaxed Neck Design) / High F $\sharp$ -key / C $\sharp$ /B $\flat$ -connected table key / PISONI pads / Hardened steel springs / USA mouthpiece, ligature and cap / Lacquered / Light rectangular case with rucksack assembly (quick stow system)
- S3 optimierter Messing Korpus / Messing Klappen / RND S-Bogen (Relaxed Neck Design) / USA Mundstück, Blattschraube und Kapsel / Hoch F $\sharp$ -Klappe / H/B $\flat$ -Wippe / PISONI Polster / Gehärtete Stahlfedern / Lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur (versenkbar)
- Corps en laiton optimisé S3 / Clés en laiton / Bocal RND (Relaxed Neck Design) / Bec, ligature et couvre bec USA / Clé de Fa $\sharp$ aigu / Patte de Do $\sharp$ /Si $\flat$ / Tampons PISONI / Ressorts de clés en acier trempé / Verni / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos (escamotables)

RND-Neck (Relaxed Neck Design)
RND S-Bogen (Relaxed Neck Design)
Bocal RND (Relaxed Neck Design)



Specially shaped mother of pearl inlays and key design for quick, comfortable playing
Speziell geformte Perlmutteinlagen sowie Klappendesign für schnelles, komfortables Spielen
Incrustations type nacre en forme de clé spécialement conçues pour un jeu rapide et confortable



Octave keys with precise and low noise action
Oktavmechanik mit präziser und geräuscharmer Action
Clé d'octave avec action silencieuse et précise





C#/Bb connected table key for quick and comfortable play
H/Bb-Wippe für schnelles und bequemes Spiel
Patte de Do#/Sib conçue pour un jeu agréable et rapide



Hand engraved key guards
Handgravierter Klappenschutz
Plaques de Protection gravées à la main



Hand engraved bell
Handgravierter Schallbecher
Pavillon gravé à la main



AS-101 K



AS-101 R



AS-101 B



AS-101 A



AS-101 G



AS-101 Student Series

- Brass body / Brass keys / High F#-key / Hardened steel springs / C#/Bb connected table key / Light rectangular case with rucksack assembly
- Messing Korpus / Messing Klappen / Hoch F#-Klappe / Gehärtete Stahlfedern / H/B-Wippe / Lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Corps en laiton / Clés en laiton / Clé de Fa# aigu / Ressorts de clés en acier trempé / Patte de Do#/Sib / Verni / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos

AS-101 K

- Antracite lacquered body / Brass lacquered keys
- Korpus anthrazit lackiert / Mechanik Messing lackiert
- Corps anthracite verni / Clétage laiton verni

AS-101 R

- Lacquered red body / brass lacquered keys
- Korpus rot lackiert / Mechanik Messing lackiert
- Corps rouge verni / Clétage laiton verni

AS-101 B

- Body blue lacquered / Brass lacquered keys
- Korpus blau lackiert / Mechanik Messing lackiert
- Corps bleu verni / Clétage laiton verni

AS-101 A

- Antique lacquered body / Antique lacquered keys
- Korpus Antique lackiert / Klappen Antique lackiert
- Corps vernis Antique / Clétage vernis Antique

AS-101 G

- Bronze body / Brass lacquered keys
- Bronze Korpus / Mechanik Messing lackiert
- Corps bronze / Clétage laiton verni

ROY BENSON

B $\flat$ TENOR SAXOPHONES / B $\flat$ -TENOR SAXOPHONE / SAXOPHONES TENOR SIB



TS-101



TS-302

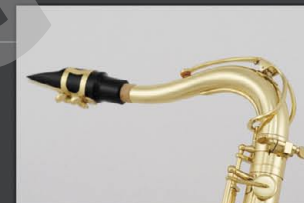
TS-101 Student Series

- Brass body / Brass keys / High F $\sharp$ -key / C $\sharp$ /B $\flat$ -connected table key / Hardened steel springs / lacquered / Light rectangular case with rucksack assembly
- Messing Korpus / Messing Klappen / Hoch F $\sharp$ -Klappe / H/B $\flat$ -Wippe / Gehärtete Stahlfedern / Lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Corps en laiton / Clés en laiton / Clé de Fa $\sharp$ aigu / Patte de Do $\sharp$ /Sib / Ressorts de clés en acier trempé / Verni / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos

TS-302 Pro Series

- S3 improved Brass body / Brass keys / RND neck (relaxed neck design) / High F $\sharp$ -key / Hardened steel springs / C $\sharp$ /B $\flat$ -connected table key / PISONI pads / USA mouthpiece ligature and cap / Lacquered / Light rectangular case with rucksack assembly (quick slow system)
- S3 optimierter Messing Korpus / Messing Klappen / RND S-Bogen (Relaxed Neck Design) / USA Mundstück, Blattschraube und Kapsel / Hoch F $\sharp$ -Klappe / H/B $\flat$ -Wippe / PISONI Polster / Gehärtete Stahlfedern / Lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur (versenkbar)
- Corps en laiton optimisé S3 / Clés en laiton / Bocal RND (Relaxed Neck Design) / Bec, ligature et couvre bec USA / Clé de Fa $\sharp$ aigu / Patte de Do $\sharp$ /Sib / Tampons PISONI / Ressorts de clés en acier trempé / Verni / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos (escamotables)

RND-Neck (Relaxed Neck Design)
RND S-Bogen (Relaxed Neck Design)
Bocal RND (Relaxed Neck Design)



C $\sharp$ /B $\flat$ connected table key and specially shaped mother of pearl inlays for quick, comfortable playing
H/B $\flat$ -Wippe sowie speziell geformte Perlmuteinlagen für schnelles, komfortables Spielen
Patte de Do $\sharp$ /Sib avec incrustation nacre de forme spéciale, conçue pour un jeu agréable et rapide



Infinitely variable side adjustable metal thumb hook
Stufenlos seitenverstellbarer Daumenhalter aus Metall
Appui pouce en métal avec réglage latéral

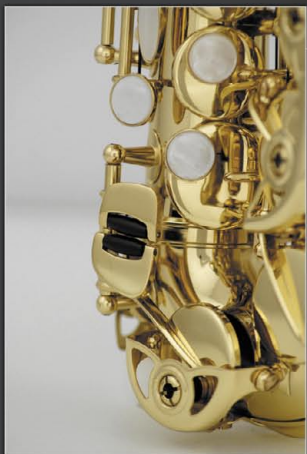


ROY BENSON

B $\flat$ SOPRANO SAXOPHONES / B $\flat$ -SOPRAN SAXOPHONE / SAXOPHONES SOPRANO SIB



Screw attached brace between body and bell in Roy Benson design
Verschraubte Stütze zwischen Korpus und Becher im Roy Benson Design
Raccord corps / pavillon vissé, Design Roy Benson



Ergonomic key design of the C/Eb-keys on all Roy Benson saxophones
Ergonomisches Klappendesign der C/Eb-Klappe bei allen Roy Benson Saxophonen
Design ergonomique de la clé de Do/Mib sur tous les modèles de saxophones Roy Benson



SS-101 Student Pro Series

- Straight shape / Interchangeable straight and curved neck / Brass body, brass keys / High F#-key / C#/Bb-connected table key / Hardened steel springs / Lacquered / Light rectangular case with rucksack assembly
- Gerade Form / Gerader und gebogener S-Bogen / Messing Korpus / Messing Klappen / Hoch F#-Klappe / H/Bb-Wippe / Gehärtete Stahlfedern / Lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Forme droite / Bocal droit et bocal courbe / Corps en laiton / Clés en laiton / Clé de Fa# aigu / Patte de Do#/Sib / Ressorts en acier trempé / Verni / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos

SS-115 Student Pro Series

- Curve shape / Brass body / Brass keys / High F#-key / C#/Bb-connected table key / Detachable bell / Hardened steel springs / Lacquered / Light rectangular case with rucksack assembly
- Gebogene Form / Messing Korpus / Messing Klappen / Hoch F#-Klappe / H/Bb-Wippe / Abschraubbarer Becher / Gehärtete Stahlfedern / Lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Forme courbe / Corps en laiton / Clés en laiton / Clé de Fa# aigu / Patte de Do#/Sib / Pavillon démontable / Ressorts de clés en acier trempé / Verni / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos



ROY BENSON

B $\flat$ POCKET TRUMPETS / B $\flat$ TASCHENTROMPETEN / TROMPETTES DE POCHE S $\flat$



PT-101



PT-101 K



PT-101 R



PT-101 B



PT-101 E



PT-101 S



PT-101 G

PT-101 Student Series

- Yellow brass bell / Gold brass leadpipe / Nickel silver pistons / Top spring action / Two point nylon valve guides / Thumb ring on 3rd valve slide / 2 water keys / Clear varnish / Light rectangular case with rucksack assembly
- Messing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Neusilber Ventile / Obenliegende Federn / Kreuzführung / Daumenring am 3. Ventiltzug / 2 Wasserklappen / Klarlack / leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Pavillon en laiton / Branche d'embouchure en cuivre rose / Pistons en maillechort / Position des ressorts en haut / Guidage par croisillons / Anneau sur 3ème coulisse / 2 clés d'eau / Laque transparente / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos

PT-101 K

- Black lacquer / Main tuning and valve slides in clear lacquer
- Schwarz lackiert / Stimm- / Ventiltzüge Klarlack
- Vernis noir / Pistons et coulisses vernis transparent

PT-101 R

- Red lacquered / Main tuning and valve slides in clear lacquer
- Rot lackiert / Stimm- / Ventiltzüge Klarlack
- Vernis rouge / Pistons et coulisses vernis transparent

PT-101 B

- Blue lacquered / Main tuning and valve slides in clear lacquer
- Blau lackiert / Stimm- / Ventiltzüge Klarlack
- Vernis bleu / Pistons et coulisses vernis transparent

PT-101 E

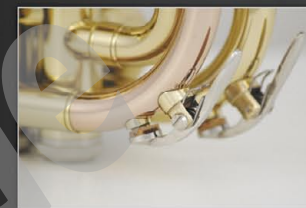
- Green lacquered / Main tuning and valve slides in clear lacquer
- Grün lackiert / Stimm- / Ventiltzüge Klarlack
- Vernis vert / Pistons et coulisses vernis transparent

PT-101 S

- Silver plated finish
- Versilbert
- Argentée

PT-101 G

- Gold brass bell / Gold brass leadpipe / Clear varnish /
- Goldmessing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Klarlack
- Pavillon en cuivre rose / Branche d'embouchure en cuivre rose / Laque transparente



Water key design on all Roy Benson trumpets
Wasserklappen-Design bei allen Roy Benson Trompeten
Design de la clé d'eau de toutes les trompettes Roy Benson

Adjustable finger ring on 3rd valve slide TR-101
Verstellbarer Fingerring am 3. Ventiltzug TR-101
Anneau de la coulisse du 3ème piston réglable sur la TR-101

Water key design pocket trumpet
PT-101
Wasserklappen-Design Taschen-
trompete PT-101
Design de la clé d'eau de la trom-
pette de poche PT-101

Valve section PT-101
Maschinenteil PT-101
Bloc pistons de la PT-101



RÖY BENSON

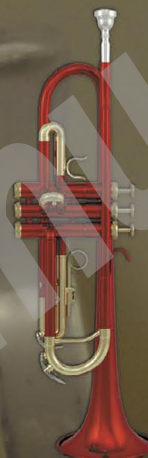
B $\flat$ TRUMPETS / B $\flat$ -TROMPETEN / TROMPETTES S $\flat$ b



TR-101



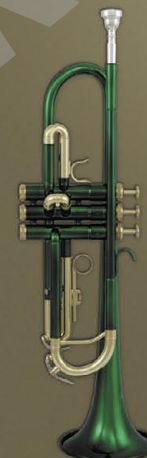
TR-101 K



TR-101 R



TR-101 B



TR-101 E

TR-101 Student Series

- ML bore / Yellow brass bell / Gold brass leadpipe / Yellow brass outside slides / Nickel silver pistons / Adjustable finger ring on 3rd valve slide / Thumb hook on 1st valve slide / 2 water keys / Lacquered finish / Light rectangular case with rucksack assembly
- ML Bohrung / Messing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Messing Außenzüge / Neusilber Ventile / Verstellbarer Fingerring am 3. Ventiltzug / Daumensattel am 1. Ventiltzug / 2 Wasserklappen / Finish lackiert / Leichtes Rechtecktui mit Rucksackgarnitur
- Perce ML / Pavillon en laiton / Branche d'embouchure en cuivre rose / Coulisses ext. en laiton / Pistons en maillechort / Anneau réglable sur la coulisse du 3ème piston / Support de pouce sur coulisse du 1er piston / 2 clés d'eau / Finition vernie / Etui rectangulaire léger avec courroies de transport

TR-101 K

- Anthracite lacquered / Main tuning and valve slides in clear lacquer
- Anthrazit lackiert / Stimm- / Ventiltzüge Klarlack
- Vernis anthracite / Pistons et coulisses vernis transparent

TR-101 R

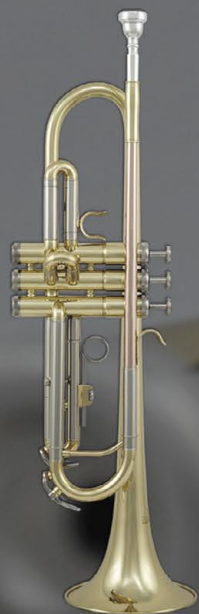
- Red lacquered / Main tuning and valve slides in clear lacquer
- Rot lackiert / Stimm- / Ventiltzüge Klarlack
- Vernis rouge / Pistons et coulisses vernis transparent

TR-101 B

- Blue lacquered / Main tuning and valve slides in clear lacquer
- Blau lackiert / Stimm- / Ventiltzüge Klarlack
- Vernis bleu / Pistons et coulisses vernis transparent

TR-101 E

- Green lacquered / Main tuning and valve slides in clear
- Grün lackiert / Stimm- / Ventiltzüge Klarlack
- Vernis vert / Pistons et coulisses vernis transparent



TR-202



TR-202 S



TR-202 G

TR-202 Student Pro Series

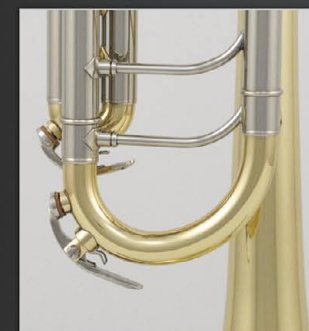
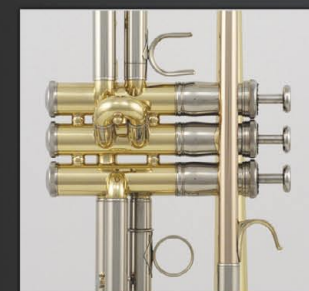
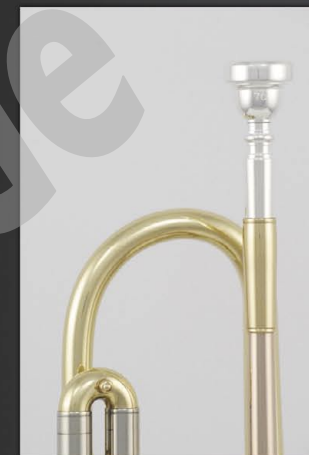
- ML bore / Yellow brass bell / Gold brass leadpipe / Nickel silver outer slides / Stainless steel pistons / Adjustable finger ring on 3rd valve slide / Thumb hook on 1st valve slide / 2 water keys / Lacquered finish / Light rectangular case with rucksack assembly
- ML Bohrung / Messing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Neusilber Außenzüge / Edelstahl Ventile / Verstellbarer Fingerring am 3. Ventilzug / Daumensattel am 1. Ventilzug / 2 Wasserklappen / Finish lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Perce ML / Pavillon en laiton / Branche d'embouchure en cuivre rose / Coulisses extérieures en maillechort / Pistons en acier fin / Anneau réglable sur la coulisse du 3ème piston / Support pouce sur coulisse du 1er piston / 2 clés d'eau / Finition vernie / Etui rectangulaire léger avec courroies de transport

TR-202 S

- Silver plated finish
- Versilbert
- Argentée

TR-202 G

- Gold brass bell / Gold brass leadpipe / Lacquered finish
- Goldmessing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Finish lackiert
- Pavillon en cuivre rose / Branche d'embouchure en cuivre rose / Finition vernie



TR-302 Pro Series

- Heavy weight / ML bore / Yellow brass bell / Gold brass leadpipe / Nickel silver outer slides / Monel pistons / Thumb hook on 1st valve slide / fixed finger ring on 3rd valve slide / 2 water keys / Lacquered finish / Light rectangular case with rucksack assembly (quick stow system)
- Heavy weight / ML Bohrung / Messing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Neusilber Außenzüge / Monel Ventile / Daumensattel am 1. Ventilzug / Fester Fingerring am 3. Ventilzug / 2 Wasserklappen / Finish lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur (versenkbar)
- Structure lourde / Perce ML / Pavillon en laiton / Branche d'embouchure en cuivre rose / Coulisses extérieures en maillechort / Pistons en monel / Support de pouce sur coulisse 1er piston / Anneau fixe sur coulisse 3ème piston / Finition vernie / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos (escamotables)

TR-302 S

- Silver plated finish
- Versilbert
- Argentée

TR-302 G

- Gold brass bell / Gold brass leadpipe / Lacquered finish
- Goldmessing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Finish lackiert
- Pavillon en cuivre rose / Branche d'embouchure en cuivre rose / Finition vernie



TR-302



TR-302 S



TR-302 G

Valve section FH-302G
Maschinenteil FH-302G
Bloc pistons FH-302G

Asymmetrical shaped bell bow
 Asymmetrisch geformter Schall-
 stückbogen
 Branche de pavillon de forme
 asymétrique

Valve section TR-302 with Monel
 pistons
 Maschinenteil TR-302 mit Monel
 Ventilen
 Bloc piston de la TR-302 avec
 pistons en Monel

Asymmetrical shaped main tuning
 slide bow
 Asymmetrisch geformter Haupt-
 stimmungsbogen
 Coulisse d'accord de forme
 asymétrique



RÖY BENSON

B $\flat$ CORNETS / B $\flat$ KORNETTE / CORNETS Sib
B $\flat$ FLUGELHORNS / B $\flat$ -FLÜGELHÖRNER / BUGLES Sib

CR-202 Student Pro Series

- ML bore / Yellow brass bell / Gold brass leadpipe / Nickel silver outer slides / Stainless steel pistons / Adjustable finger ring on 3rd valve slide / Thumb saddle on 1st valve slide / 2 water keys / Lacquered finish / Light rectangular case with rucksack assembly
- ML Bohrung / Messing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Neusilber Außenzüge / Edelstahl Ventile / Verstellbarer Fingerring am 3. Ventiltzug / Daumensattel am 1. Ventiltzug / 2 Wasserklappen / Finish lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur
- Perce ML / Pavillon en laiton / Branche d'embouchure en cuivre rose / Cousses extérieures en maillechort / Pistons en acier fin / Anneau réglable sur la coulisse du 3ème piston / Coulisse du 1er piston réglable / 2 clés d'eau / Finition vernie / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos

CR-202 S

- Silver plated finish
- Versilbert
- Argenté



CR-202

CR-202 S



FH-302 G

FH-302 S

FH-302G Pro Series

- MS bore (11 mm) / 6" gold brass bell / Gold brass branch / Nickel silver outer slides / Monel pistons / Trigger on 3rd valve slide / 3 water keys / Lacquered finish / Light rectangular case with rucksack assembly (quick stow system)
- MS Bohrung (11 mm) / Goldmessing Schallstück (6") / Goldmessing Anstoß / Neusilber Außenzüge / Monel Ventile / Trigger am 3. Ventiltzug / 3 Wasserklappen / Finish lackiert / Leichtes Rechtecketui mit Rucksackgarnitur (versenkbar)
- Perce MS (11 mm) / Pavillon cuivre rose 6" / Branche d'embouchure en cuivre rose / Cousses extérieures en maillechort / Pistons en monel / Trigger sur coulisse 3ème piston / 3 clés d'eau / Finition vernie / Etui rectangulaire léger avec courroies sac à dos (escamotables)

FH-302 S

- Silver plated finish
- Versilbert
- Argenté

**RÖY
BENSON**

TROMBONES / POSAUNEN / TROMBONES

(Eb Alto Trombone / Eb-Altposaune / Trombone Alto Mib)

AT-101 Student Pro Series

- 12,4 mm bore / 7,5" brass bell / Nickel-silver outer slides / Hard chrome plated nickel silver inner slide tubes / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- 12,4 mm Bohrung / Messing Schallstück 7,5" / Neusilber Außenzug / Innenzüge Neusilber, hartverchromt / Finisch lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Perce de 12,4 mm / Pavillon en laiton de 7,5" / Coullisses ext. en maillechort / Coullisses int. maillechort chromé dur / Finition vernie / Étui formé léger avec courroies sac à dos

(Bb Tenor Trombone / Bb-Tenorposaune / Trombone ténor Sib)

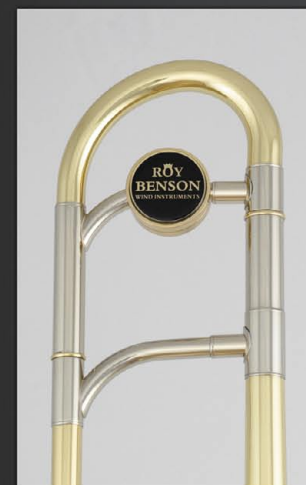
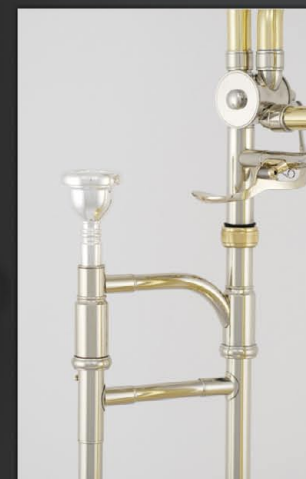
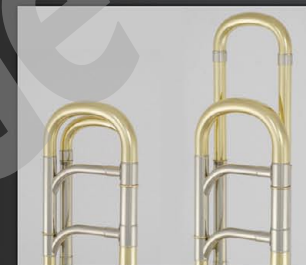
TT-227 Pro Series

- 12,7 mm bore / 8" brass bell / Asymmetric tuning slide / Nickel-silver outer slides / Nickel-silver outer slides / Hard chrome plated nickel silver inner slide tubes / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- 12,7 mm Bohrung / Messing Schallstück 8" / Asymmetrischer Stimmbogen / Neusilber Außenzug / Innenzüge Neusilber, hartverchromt / Finisch lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Perce de 12,7 mm / Pavillon en laiton de 8" / Coulisse d'accord avec forme asymétrique / Coullisses ext. en maillechort / Coullisses int. maillechort chromé dur / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos

(Bb/F/(Gb) Tenor Trombone / Bb/F/(Gb)-Tenorposaune / Trombone Ténor Sib/Fa/(Solb))

TT-127F Student Pro Series

- F-Attachment or Gb-attachment (by changeable F- or Gb-slide) / 12,7 mm bore / 8" brass bell / Nickel-silver outer slides / Hard chrome plated nickel silver inner slide tubes / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Quart- oder Terzventil (durch wechselbaren F- oder Gb-Bogen) / Bohrung 12,7 mm / Messing Schallstück 8" / Neusilber Außenzug / Innenzüge Neusilber, hartverchromt / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Barillet permettant de passer en Fa ou en Solb (en changeant la coulisse d'accord Fa ou Solb) / Perce: 12,7 mm / Pavillon en laiton de 8" / Coullisses extérieures en maillechort / Coullisses int. maillechort chromé dur / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos



Changeable F/Gb valve slide
TT-127F
Wechselbarer F/Gb-Ventilzug
TT-127F
Coulisse d'accord en Fa/Solb
interchangeable TT-127F

Ergonomically shaped hand grip
on all Roy Benson trombones
Ergonomisch geformter Quersteg
bei allen Roy Benson Posaunen
Barettes de coulisse de forme
ergonomique sur tous les trombones
Roy Benson

Asymmetrical tuning slide bow
TT-227
Asymmetrischer Stimmzugbogen
TT-227
Coulisse d'accord asymétrique du
TT-227

(Bb Tenor Trombone / Bb-Tenorposaune / Trombone Ténor Sib)

TT-136 Student Pro Series

- 13,34 mm bore / 8" brass bell / Nickel-silver outer slides / Hard chrome plated nickel silver inner slide tubes / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Bohrung 13,34 mm / 8" Messing Schallstück / Neusilber Außenzug / Innenzüge Neusilber, hartverchromt / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Perce de 13,34 mm / Pavillon laiton 8" / Coulisses ext. en maillechort / Coulisses int. maillechort chromé dur / Finition vernie / Étui forme léger avec garniture sac à dos

(Bb/F Tenor Trombone / Bb/F-Tenorposaune / Trombone Ténor Sib/Fa)

TT-136F Student Pro Series

- F-attachment / 13,34 mm bore / 8" brass bell / Nickel-silver outer slides / Hard chrome plated nickel silver inner slide tubes / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Quartventil / Bohrung 13,34 mm / 8" Messing Schallstück / Neusilber Außenzug / Innenzüge Neusilber, hartverchromt / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Trombone complet / Perce de 13,34 mm / Pavillon en laiton de 8" / Coulisses extérieures en maillechort / Coulisses int. maillechort chromé dur / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos

(Bb Tenor Trombone / Bb-Tenorposaune / Trombone Ténor Sib)

TT-142 Student Pro Series

- 13,89 mm bore / 8,5" brass bell / Nickel-silver outer slides / Hard chrome plated nickel silver inner slide tubes / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Bohrung 13,89 mm / 8,5" Messing Schallstück / Neusilber Außenzug / Innenzüge Neusilber / hartverchromt / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Perce de 13,89 mm / Pavillon en laiton 8,5" / Coulisses ext. en maillechort / Coulisses int. maillechort chromé dur / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos

(Bb/F Tenor Trombone / Bb/F-Tenorposaune / Trombone ténor Sib/Fa)

TT-142F Student Pro Series

- F-attachment / 13,89 mm bore / Yellow brass bell 8,5" / Nickel silver outer slides / Chrome plated nickel silver inner slide tubes / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Quartventil / Bohrung 13,89 mm / 8,5" Messing Schallstück / Neusilber Außenzug / Innenzüge Neusilber / hartverchromt / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Trombone complet / Perce de 13,89 mm / Pavillon en laiton 8,5" / Coulisses extérieures en maillechort / Coulisses int. maillechort chromé dur / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos

**RÖY
BENSON**

FRENCH HORNS / WALDHÖRNER / CORS

(Bb Children French Horn / Bb-Kinderhorn / Cor pour enfant en Sib)

HR-202 Student Pro Series

- Yellow brass bell / Gold brass leadpipe / Nickel silver outer slides / Mechanical linkage with metal ball joints / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Messing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Neusilber Außenzüge / Druckwerk mit Kugelgelenken / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Pavillon en laiton / Branche d'embouchure en cuivre rose / Coulisses ext. en maillechort / Mécanisme à biélettes et rotules / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos

(F Children French Horn / F-Kinderhorn / Cor pour enfant en Fa)

HR-203 Student Pro Series

- Yellow brass bell / Gold brass leadpipe / Nickel silver outer slides / Mechanical linkage with metal ball joints / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Messing Schallstück / Goldmessing Mundrohr / Neusilber Außenzüge / Druckwerk mit Kugelgelenken / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Pavillon en laiton / Branche d'embouchure en cuivre rose / Coulisses ext. en maillechort / Mécanisme à biélettes et rotules / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos

(F French Horn / F-Horn / Cor en Fa)

HR-302 Student Pro Series

- Brass bell and body / Gold brass leadpipe / 3 rotary valves with metal ball joints / Nickel silver outer slides / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Messing Schallstück und Korpus / Goldmessing Mundrohr / 3 ventilig mit Kugelgelenken / Neusilber Außenzüge / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Pavillon et corps en laiton / Branche d'embouchure en cuivre rose / 3 palettes avec mécanisme à rotules / Coulisses ext. en maillechort / Étui forme léger avec garniture sac à dos



Precision keys and leather hand guard

Präzises Druckwerk und Lederhandschutz

Ouvrage précis, avec protection en cuir

String mechanism for easy and low noise action

Schnurmechanik für leichtgängige und geräuscharme Action

Mécanisme à ficelles avec action facile et silencieuse



(Bb French Horn / Bb-Horn / Cor en Sib)

HR-401 Pro Series

- 12" brass bell (305 mm) / Bore 11,89 mm / Nickel silver inner and outer slide tubes / Gold brass leadpipe / 4 rotary valves with string action / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly

- 12" Messing Schallstück (305 mm) / Bohrung 11,89 mm / Neusilber Innen- und Aussenzüge / Goldmessing Mundrohr / 4 ventilig mit Schnurmechanik / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur

- Pavillon laiton 12" (305mm) / Perce 11,89mm / Coulisses intérieures et extérieures en maillechort / Branche d'embouchure en cuivre rose / 4 barillets avec mécanisme à ficelles / Finition vernie / Étui forme léger avec garniture sac à dos



(F French Horn / F-Horn / Cor en Fa)

HR-402 Pro Series

- F-French Horn / Brass bell and body / Gold brass leadpipe / 3 rotary valves with string action / Nickel silver outer slides / Light weight form shaped case with rucksack assembly

- F-Horn / Messing Schallstück und Korpus / Goldmessing Mundrohr / 3 ventilig mit Schnurmechanik / Neusilber Außenzüge / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur

- Cor en Fa / Pavillon et corps en laiton / Branche d'embouchure en cuivre rose / 3 barillets avec mécanisme à ficelles / Coulisses ext. en maillechort / Étui forme léger avec courroies sac à dos



(Bb/F-F/Bb French Horn / Doppelhorn / Cor double)

HR-501 Pro Series

- 12" brass bell (305 mm) / Bore 11,89 mm / Nickel silver inner and outer slides / Gold brass leadpipe / 4 rotary valves with string action / 4th valve reversible / Leather hand guard / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly

- 12" Messing Schallstück (305 mm) / Bohrung 11,89 mm / Neusilber Innen- und Aussenzüge / Goldmessing Mundrohr / Lederhandschutz / Schnurmechanik / 4.ventil umstellbar / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur

- Pavillon laiton 12" (305mm) / Perce 11,89mm / Coulisses intérieures et extérieures en maillechort / Branche d'embouchure en cuivre rose / Protection main en cuir / Mécanisme à ficelles / 4 palettes réglables / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos

RÖY BENSON

HORNS / HÖRNER / CORMS

HUNTING HORN / FÜRST PLESS-HORN / TROMPE DE CHASSE

EUPHONIUMS / EUPHONIEN / EUPHONIUMS

TUBA / TUBA / TUBA

(Bb Tenor Horn / Bb-Tenorhorn / Cor tenor Sib)

TH-202 Student Pro Series

- Brass body / 26 cm Ø bell / Gold brass leadpipe / Nickel silver outer slides / 3 rotary valves / Mechanical linkage with metal ball joints / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Messing Korpus / Schallbecher Ø 26 cm / Goldmessing Mundrohr / Neusilber Außenzüge / 3 Zylinderventile / Druckwerk mit Kugelgelenken / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Corps en laiton / Pavillon Ø 26 cm / Branche d'embouchure en cuivre rose / Coulisses ext. en maillechort / 3 barillets / Mécanisme à biélettes et rotules / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos

(Bb Baritone / Bb-Bariton / Baryton Sib)

BH-202 Student Pro Series

- Brass body / 26 cm Ø bell / Nickel silver leadpipe / Nickel silver inner/outer slides / 4 rotary valves / Nickel-silver valve casings / Mechanical linkage with metal ball joints / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Messing Korpus / Schallbecher Ø 26 cm / Neusilber Mundrohr / Neusilber Innen-/Außenzüge / 4 Zylinderventile / Neusilber Ventilbüchsen / Druckwerk mit Kugelgelenken / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Corps en laiton / Pavillon Ø 26 cm / Branche d'embouchure en maillechort / Coulisses Intérieures/extérieures en maillechort / 4 barillets / Chambre des barillets en maillechort / Mécanisme à biélettes et rotules / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos



TH-202

BH-202



HH-101

(Bb Hunting Horn / Bb-Fürst Pless-Horn / Trompe de chasse Sib)

HH-101 Student Pro Series

- Yellow brass bell / Bell Ø 120 mm / Nickel silver outside tuning slide / Green imitation leather tapping / Lacquered finish
- Messing Schallstück / Schallbecher Ø 120 mm / Stimmzug: Neusilber / Grüne Kunstleder-umwicklung / Finish lackiert
- Pavillon en laiton / Pavillon Ø 120 mm / Coulisse d'accord extérieure en maillechort / Entouré de Skai vert / Finition vernie



Upper machine part EP-302
Maschinenteil oben EP-302
Bloc pistons partie supérieure
EP-302

4th side valve EP-302
4. Ventil seitlich EP-302
4 pistons, 3 + 1 latéral EP-302

Mechanical linkage with ball joints
and nickel silver outer slides TB-202
Druckwerk mit Kugelgelenken und
Neusilber Außenzügen TB-202
Palettes à rotule et coulisses exté-
rieures en Maillechort TB-202

4 rotary valve baritone keys with metal ball joints
 4-ventiliges Bariton Druckwerk mit Kugelgelenken
 Baryton avec 4 barillets à rotule



EP-202

EP-302

(BBb Tuba / BBb-Tuba / Tuba Sib)

TB-202 Student Pro Series

- Brass body / 38 cm Ø brass bell / 16 mm bore / Nickel silver leadpipe / Nickel silver inner and outer slides / 4 rotary valves / Mechanical linkage with metal ball joints / Lacquered finish / Light weight case with wheels and rucksack assembly
- Messing Korpus / Schallbecher Ø 38 cm / Bohrung 16 mm / Neusilber Mundrohr / Neusilber Innen- und Außenzüge / 4 Zylinderventile / Druckwerk mit Kugelgelenken / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rollen und Rucksackgarnitur
- Corps en laiton / Pavillon Ø 38 cm / Perce 16 mm / Branche d'embouchure en maillechort / Coulisses int. et ext. en maillechort / 4 barillets / Mécanisme à biélettes et rotules / Finition vernie / Étui forme léger avec roulettes et courroies sac à dos

(Bb Euphoniums / Bb-Euphonien / Sib Euphoniums)

EP-202 Student Pro Series

- Brass body / Bore 14,4 mm / Bell Ø 30 cm / Gold brass leadpipe / Nickel silver outer slides / 4 valves, top action / Monel pistons / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Messing Korpus / Bohrung 14,4 mm / Schallbecher Ø 30 cm / Goldmessing Mundrohr / Neusilber Außenzüge / 4 ventilig Top Action / Monel Ventile / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Corps en laiton / Perce 14,4 mm / Pavillon Ø 30 cm / Branche d'embouchure en cuivre rose / Coulisses ext. en maillechort / 4 pistons Top Action / Pistons en monel / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos

EP-302 Student Pro Series

- Brass body / Bell Ø 28 cm / 14,5 - 16,8 mm bore / Gold brass leadpipe / Nickel silver outer slides / 4 pistons (3 top, 1 side action) Monel pistons / Lacquered finish / Light weight form shaped case with rucksack assembly
- Messing Korpus / Schallbecher Ø 28 cm / Bohrung 14,5 - 16,8 mm / Goldmessing Mundrohr / Neusilber Außenzüge / 4 ventilig (3+1) / Monel Ventile / Finish lackiert / Leichtes Formetui mit Rucksackgarnitur
- Corps en laiton / Pavillon Ø 28cm / Perce 14,5 - 16,8 mm / Branche d'embouchure en cuivre rose / Coulisses ext. en maillechort / 4 pistons (3+1) / Pistons en monel / Finition vernie / Étui forme léger avec courroies sac à dos



TB-202



www.reisser-musik.de



www.reisser-musik.de

**RÖY
BENSON**



**ROY
BENSON**
www.roy-benson.com

concept
FRANK HAESVOETS
LAURENT DECAVELE

photographer & realisation
LAURENT DECAVELE - www.dajaloo.com

special thanks for their contribution
AMÉLIE MAJEWSKI
PATRICIA HAESVOETS
DANIEL DUNAND
GÉGE DES DOCKS