

## THE B&S MEISTERSINGER



### MS1

B&S B-Posaune • Schallstück: Ø 230mm • Zugbohrung: 13.89mm • leichter Goldmessing-Aussenzug  
Standard-Wasserklappe • 3B Gelenksystem • asymmetrischer Bogen am Hauptstimmzug und Zugbogen  
handgehämmertes Rotmessing-Schallstück mit Längsnaht • Messing-Mundrohr • Köffer mit Rucksackgarnitur  
Oberfläche lackiert

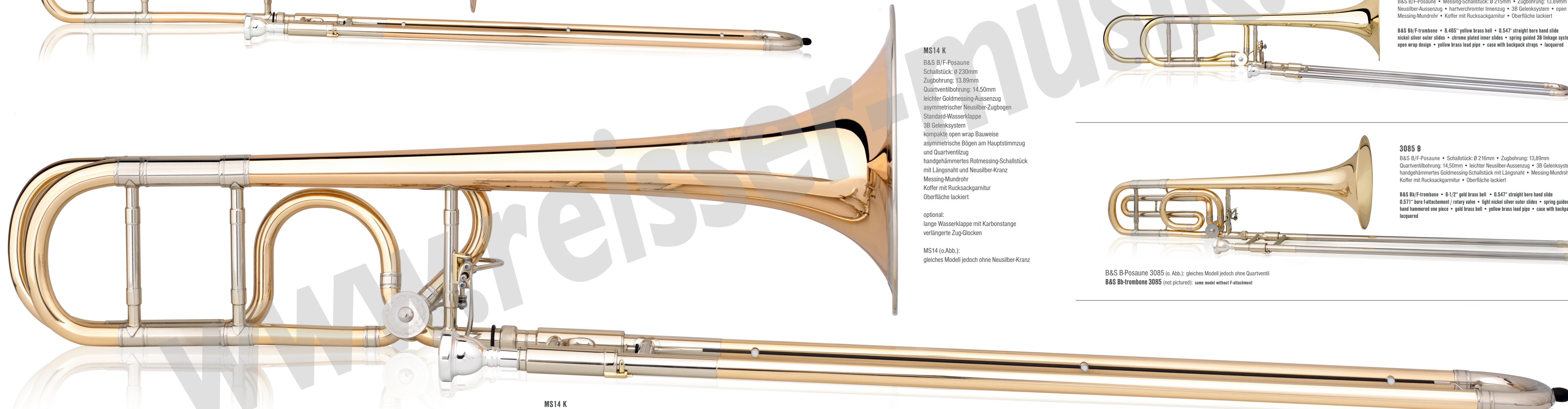
optional: lange Wasserklappe mit Karbonstange • verlängerte Zug-Glocken  
MS1 K (o.Abb.): gleiches Modell jedoch mit Neusilberkranz

B&S Bb-trombone • 9" red brass bell with german nickel silver garland • 0.547" straight bore hand slide • gold brass  
outer slides • standard water key • long cork barrels • spring guided 3B linkage system • asymmetrical main tuning and  
slide bow • hand hammered one piece red brass bell • yellow brass lead pipe case with backpack straps • lacquered

optional: extended carbon water key • long cork barrels  
MS1 K (not pictured): same model with german nickel silver garland



ergonomisch dreidimensional verstellbar  
Daumen-drücker • the thumb lever can be adjusted in all 3 dimensions



### MS14 K

B&S B/F-Posaune  
Schallstück: Ø 230mm  
Zugbohrung: 13.89mm  
Quartventilbohrung: 14.50mm  
leichter Goldmessing-Aussenzug  
asymmetrischer Neusilber-Zugbogen  
Standard-Wasserklappe  
3B Gelenksystem  
kompakte open wrap Bauweise  
asymmetrische Bögen am Hauptstimmzug  
und Quartventilzug  
handgehämmertes Rotmessing-Schallstück  
mit Längsnaht und Neusilber-Kranz  
Messing-Mundrohr  
Koffer mit Rucksackgarnitur  
Oberfläche lackiert

optional:  
lange Wasserklappe mit Karbonstange  
verlängerte Zug-Glocken

MS14 (o.Abb.):  
gleiches Modell jedoch ohne Neusilber-Kranz

### MS14 K

B&S Bb/F-trombone • 9" red brass bell with german nickel silver garland • 0.547" straight bore hand slide • 0.571" bore f-attachment / rotary valve • gold brass outer slides • nickel silver accelerator slide bow  
standard water key • spring guided 3B linkage system • compact open wrap design • asymmetrical main tuning and f-attachment bows • hand hammered one piece red brass bell • yellow brass lead pipe  
case with backpack straps • lacquered

optional: extended carbon water key • long cork barrels

MS14 (not pictured): same model without german nickel silver garland

*closer to the musician*

## THE B&S CHALLENGER



### 3055 B0

B&S B/F-Posaune • Messing-Schallstück: Ø 215mm • Zugbohrung: 13.89mm  
Neusilber-Aussenzug • hartverchromter Innenzug • 3B Gelenksystem • open wrap Bauweise  
Messing-Mundrohr • Köffer mit Rucksackgarnitur • Oberfläche lackiert

B&S Bb/F-trombone • 8.465" yellow brass bell • 0.547" straight bore hand slide  
nickel silver outer slides • chrome plated inner slides • spring guided 3B linkage system  
open wrap design • yellow brass lead pipe • case with backpack straps • lacquered



### 3085 B

B&S B/F-Posaune • Schallstück: Ø 216mm • Zugbohrung: 13.89mm  
Quartventilbohrung: 14.50mm • leichter Neusilber-Aussenzug • 3B Gelenksystem  
handgehämmertes Goldmessing-Schallstück mit Längsnaht • Messing-Mundrohr  
Koffer mit Rucksackgarnitur • Oberfläche lackiert

B&S Bb/F-trombone • 8-1/2" gold brass bell • 0.547" straight bore hand slide  
0.571" bore f-attachment / rotary valve • light nickel silver outer slides • spring guided 3B linkage system  
hand hammered one piece • gold brass bell • yellow brass lead pipe • case with backpack straps  
lacquered

B&S B-Posaune 3085 (o. Abb.): gleiches Modell jedoch ohne Quartventil  
B&S Bb-trombone 3085 (not pictured): same model without F-attachment

## THE STORY OF THE MEISTERSINGER

Der junge Ritter Walther von Stolzing tritt im Nürnberger Sängere Wettstreit der Meistersinger an, um die Liebe der jungen Eva zu „ersingen“. Der Goldschmied hatte den Wettbewerb ausgerufen, um seine Tochter zu vermählen. Eva verliebt sich auf den ersten Blick in den jungen Tenor Stolzing. Beim Wettstreit überzeugt schließlich seine überragende Sangeskunst, so dass er in die Meistersingergilde aufgenommen wird und Eva zur Frau bekommt.

In Nuremberg of the Middle Ages, the goldsmith has announced a singing contest, with the betrothal of his daughter Eva as prize. The young knight Walther von Stolzing enters the contest, hoping to win the hand of Eva, who has fallen in love-at-first-sight with the handsome knight. Stolzing's magnificent lyricism wins the day, he marries Eva and is able to enter the Meistersinger guild.



### CARL LENTHE

Carl Lenthe ist seit 1998 Professor an der Indiana University in Bloomington. Über 20 Jahre hatte er das Privileg, Solo-Posaunist der Bayerischen Staatsoper München sowie der Bamberger Symphoniker zu sein. In dieser Zeit verliebte er sich in den Klang der deutschen Orchester. Genau diese Liebe war es, die ihn dazu brachte, mit B&S eine neue Posaune zu entwickeln. Eine Posaune, die dem romantischen Klang der traditionell hergestellten deutschen Instrumente gerecht wird und darüber hinaus dem heutigen Anspruch an Perfektion genügt. Ein leicht zu spielendes Instrument auf der Höhe der Zeit.

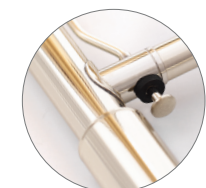
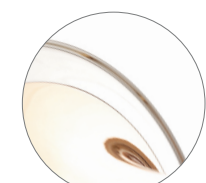
Carl Lenthe, Professor of Music at Indiana University's Jacobs School of Music since 1998, feels privileged to have spent over 20 years as principal-trombonist of the Bavarian State Opera and Bamberg Symphony. During that time he came to love the sound culture of the German orchestras. Thus he welcomed the opportunity to collaborate with B&S in developing a trombone that embodies the romantic tone of the storied German instruments while offering an ease and perfection of playability expected of today's most modern horns.



### THE SECRETS OF MEISTERSINGER TROMBONE

Das große Rotmessing-Schallstück überzeugt durch einen vollen und warmen Klang.  
Der optionale Neusilber-Kranz erlaubt eine zentrierte Projektion.  
Die asymmetrischen Bögen am Hauptstimmzug und am Quartventil sind ausschlaggebend für eine besonders leichte und schnelle Ansprache.  
Das kompakte open wrap - Design der F-Verlängerung erzeugt einen perfekt ausgewogenen Widerstand im Instrument.  
Die Goldmessing-Aussenzüge mit verlängerten Zug-Glocken erhöhen die Laufeigenschaft und die Stabilität in der 7. Position.  
Die in Teflon schwimmend gelagerte Karbonstange ermöglicht ein komfortables Bedienen der Wasserklappe vom Handsteg aus.  
Das hochpräzise, konisch eingeschliffene B&S Zylinderventil mit dem 3B-Gelenksystem garantiert eine extrem schnelle Reaktion bei langer Lebensdauer.  
Der 3-dimensional verstellbare Daumendrucker kann individuell auf die ergonomischen Präferenzen des Musikers angepasst werden.

a larger red brass bell produces a warm and full sound with stabilized center from German nickel silver garland  
asymmetrical accelerator main tuning and f-attachment bows for easier and faster response  
a compact open wrap attachment design results in a perfectly balanced resistance  
a gold brass outer slide with long cork barrels for superior slide action and more stability on the 7th position  
a new German water key extension with a Teflon guided carbon fiber rod  
a highly precise hand lapped and conical B&S rotary valve with 3B mechanical linkages offers a quick action and years of reliable performance.  
a 3-dimensional adjustable thumb lever elaborates the ergonomic



JA MUSIK GMBH  
ISAAK-ESCHENBACH-PLATZ 1  
08258 MARKNEUKIRCHEN | GERMANY  
TEL.: +49 (0) 37 422 / 581-0 | FAX: +49 (0) 37 422 / 2090  
www.ja-musik.com



german quality - made by hand

Technische Änderungen behalten wir uns vor. Für eventuelle Druckfehler übernehmen wir keine Haftung. Technical specifications are subject to change without notice. We are not responsible for any print errors.



THE B&S TROMBONES  
german quality - made by hand

J A M U S I K G M B H M A R K N E U K I R C H E N