

$\frac{2}{4}$ – Reading Exercise

How to practice

I recommend using the following **four steps** to execute the *Reading Exercise* in $\frac{2}{4}$:

1 Snare only

Play all *sections* [A]-[E] individually as snare and sight-reading exercises.

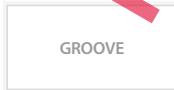
2 Add foot patterns on the set

Combine [A]-[E] with the *foot pattern*.



3 Adding a groove on the set

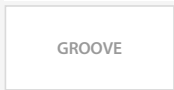
4 bars / 4 Takte



8 bars / 8 Takte



4 bars / 4 Takte



4 The whole page as a solo piece

- Play through the entire page as one piece, paying special attention to the **dynamics** and proper **expression**.
- Add the *foot patterns* and *groove* on the set.

Übetipps

Ich empfehle die folgenden vier Übeschritte für die *Reading Exercise* in $\frac{2}{4}$:

1 Snare solo

Spiele alle *Abschnitte* (*sections*) [A]-[E] einzeln als Snare- und Blattspielübung.

2 Foot Patterns am Set hinzufügen

Kombiniere [A]-[E] und das *Foot Pattern*.

3 Groove am Set hinzufügen

4 Die ganze Seite als Solostück

- Spiele die ganze Seite am Stück durch und achte dabei sorgfältig auf die **Dynamikangaben** und die **Akzente**.
- Kombiniere auch mit *Foot Pattern* und *Groove*.